

**Перечень номинаций
Восемнадцатых молодежных Дельфийских игр России**

Номинация	Возрастные группы (лет, включительно)
I.Конкурсная программа	
Фортепиано - сольное исполнение	10-13
	14-17
	18-25
Скрипка - сольное исполнение - со своим концертмейстером	10-13
	14-16
	17-21
Театр - коллективы численностью до 20 человек или сольное выступление	10-16
	17-25
Художественное чтение - сольное исполнение - без концертмейстера	10-15
	16-21
Изобразительное искусство - индивидуально	10-13
	14-17
	18-21
Балалайка - сольное исполнение - со своим концертмейстером	10-13
	14-17
	18-24
Домра - сольное исполнение - со своим концертмейстером	10-13
	14-17
	18-24
Баян/аккордеон - сольное исполнение - без концертмейстера	11-13
	14-16
	17-21
Классическая гитара - сольное исполнение - без концертмейстера	16-20
	21-25

Саксофон - сольное исполнение - со своим концертмейстером	10-13
	14-17
	18-25
Флейта - сольное исполнение - со своим концертмейстером	10-13
	14-18
	19-23
Электронный клавишный инструмент - сольное исполнение (один инструмент из следующих категорий: - рабочая станция аранжировщика (электронный клавишный инструмент с функцией автоаккомпанемента и встроенным секвенсором); - цифровая рабочая станция (электронный клавишный инструмент со встроенным секвенсором, но без функции автоаккомпанемента); - сценический синтезатор (электронный клавишный инструмент без функции автоаккомпанемента и встроенного секвенсора)	10-13
	14-17
	18-25
Академическое пение - сольное исполнение - со своим концертмейстером	17-21
	22-25
Сольное народное пение - сольное исполнение - при исполнении с сопровождением: со своим концертмейстером, собственный аккомпанемент или инструментальная фонограмма	10-13
	14-17
	18-25
Ансамблевое народное пение - коллективы численностью от 2 до 12 человек, включая участников инструментального сопровождения; - при исполнении с сопровождением: со своим концертмейстером, собственный аккомпанемент или инструментальная фонограмма	10-15
	15-23
Эстрадное пение - сольное исполнение	10-13
	14-17
	18-25
Классический танец - сольное исполнение (девушки, юноши) или дуэт - без концертмейстера	15-17
	18-23
Народный танец - коллективы численностью от 8 до 32 человек - без концертмейстера	10-13
	14-21

Современная хореография - коллективы численностью от 7 до 28 человек - без концертмейстера	10-13
	14-21
Тележурналистика - съемочная группа численностью 2 человека	15-18
	19-25
Фотография - индивидуально	14-17
	18-25
Кулинарное искусство - индивидуально	15-17
	18-24
Парикмахерское искусство - индивидуально	17-25
Дизайн одежды - индивидуально	15-23
Искусство воспитания - индивидуально	18-20
	21-24
Визуализация и презентация научного исследования - индивидуально	18-24
Музейная экскурсия - индивидуально	18-25
II. Фестивальная программа	
Художественные ремесла - индивидуально	15-18
	19-24
Народные инструменты (за исключением номинаций, представленных в конкурсной программе: баян/аккордеон, балалайка и т.д.) - сольное исполнение - коллективы численностью от 2 до 5 человек - при необходимости – с концертмейстером	10-15
	16-21